

Sinfonia tacet

Versus 1

Allegro

Soprano: Christ lag in Todes-band-en, Christ lag in Todes-band-en, Christ lag in Todes-band-en

Alt: Christ lag in To-des-in To-des-in To-des-in To-des-in

Tenor: Christ lag in To-des-ban-den, Christ lag in To-des-ban-den, Christ lag in To-des-

Bass: Christ lag in To-des-ban-den, Christ lag in To-des-ban-den, Christ lag in To-des-

4

Soprano: To-des-ban-den

Alt: To-des-in To-des-ban-

Tenor: ban-den, in To-des-ban-

Bass: den, Christ lag in To-des-ban-

7

Soprano: für un-ser

Alt: den, Christ lag in To-des-ban-den für un-ser Sünd' ge-ge-

Tenor: - den, in To-des-ban-den

Bass: ban-den, in To-des-ban-den für un-ser Sünd' ge-ge-

10

S
A
T
B

Sünd' ge - ge - ben,
ben, für un-ser Sünd' ge - ge -
für un-ser Sünd' ge - ge - ben, ge - ge -
ben, für un-ser Sünd' ge - ge -

13

S
A
T
B

- - -
ben, er ist wie - der er - stan - den, wie - der er - stan -
ben, er ist wie - der er - stan - den, er ist wie -
ben, er ist wie -

16

S
A
T
B

- - -
den, er ist wie - der er - stan - den, er ist wie - der er - stan -
der er - stan - den, wie - der er - stan - den, er ist wie - der er - stan -
der er - stan - den, er ist wie - der er - stan -

19

Soprano (S): er ist wie - der er -
Alto (A): den, er ist wie-der er-stan - den, er ist wie - der er - stan -
Tenor (T): 8 den, er ist wie - der er-stan - den, ist wie-der er - stan -
Bass (B): den, er ist wie-der er - stan - den, er - stan - den,

22

Soprano (S): stan - den
Alto (A): den, er ist wie-der er-stan - den, er-stan - den und hat uns
Tenor (T): 8 - den, er ist wie - der er - stan - den und hat uns bracht das
Bass (B): er ist wie-der er - stan - den, er - stan - den

25

Soprano (S): -
Alto (A): bracht das Le - ben, das Le - ben, und
Tenor (T): 8 Le - ben, das Le - ben, und hat uns
Bass (B): - und hat uns bracht das

Soprano (S)

Alto (A)

Tenor (T)

Bass (B)

31

Soprano (S)

Alto (A)

Tenor (T)

Bass (B)

34

Soprano (S)

Alto (A)

Tenor (T)

Bass (B)

[37]

S

A

T

B

deß wir sol - len fröh

deß wir sol - len

deß wir

[40]

S

A

T

B

- lich, deß wir sol - len fröh - lich, fröh - lich, fröhlich sein, fröh - lich, fröhlich, deß wir sol - len fröh - lich, fröh - lich, fröhlich sein, deß wir sol - len fröh - lich, fröh - lich, fröhlich, fröhlich sein,

[43]

S

A

T

B

deß wir sol - len fröh - lich, fröh - lich, fröh - lich, deß wir sol - len fröh - lich, fröhlich, fröh - lich, fröhlich, fröhlich, deß wir sol - len fröh - lich, fröh - lich, fröhlich sein, fröh - lich, fröhlich, fröhlich sein,

46

Soprano (S): sein,

Alto (A): sein, Gott lo_____-

Tenor (T): sein, Gott lo - ben

Bass (B): sein,

49

Soprano (S):

Alto (A): _____- ben und ihm dank-bar sein, Gott lo - ben und ihm dank-bar sein ihm dank-bar sein, Gott

Tenor (T): und ihm dank - bar sein, Gott lo - ben und ihm dank-bar sein, ihm dank-bar sein, Gott lo -

Bass (B): Gott lo - ben

52

Soprano (S): Gott lo - ben

Alto (A): lo - ben und ihm dank____ - bar sein, Gott lo - ben und ihm dank____ - bar, dank-bar sein, Gott lo -

Tenor (T): lo - ben und ihm dank - bar sein, Gott lo - ben und ihm dank____ - bar, dank-bar sein,

Bass (B): und ihm dank - bar sein, Gott lo - ben und ihm dank____ - bar sein, Gott

[55]

Soprano (S): und ihm dank - bar sein

Alto (A): — ben und ihm_ dank-bar, dank-bar sein, Gott lo-ben und ihm dank-bar sein, Gott lo - ben__ und ihm dank - bar

Tenor (T): 8 Gott lo - ben_ und ihm dank-bar sein, Gott lo _____ - ben und ihm dank-bar, dank - bar

Bass (B): lo-ben, Gott lo _____ - ben und__ ihm_ dank - bar sein, ihm dank _____ - bar

[58]

Soprano (S): —

Alto (A): sein, Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Tenor (T): 8 sein und sin - gen Hal_____ - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

Bass (B): sein, Hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja, und sin - gen

[61]

Soprano (S): — und sin - gen

Alto (A): ja, hal-le, hal - le - lu - ja, und sin - gen hal____ - le - lu - ja, hal - le - lu -

Tenor (T): 8 hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Bass (B): Hal____ - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

65

Soprano (S): Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu -

Alto (A): ja, hal - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu -

Tenor (T): ja, hal - le, hal - le - lu - ja, und sin - gen Hal - le - lu -

Bass (B): hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu -

68 Alla Breve

Soprano (S): ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Alto (A): ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Tenor (T): ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

Bass (B): ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

72

Soprano (S): ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Alto (A): ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Tenor (T): ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Bass (B): ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

75

Soprano (S): ja, hal - le - lu - ja, hal - - -

Alto (A): ja, hal - - - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - - - le - lu -

Tenor (T): 8 le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Bass (B): ja, hal - - - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - le - lu -

78

Soprano (S): le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - -

Alto (A): ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Tenor (T): 8 ja, hal - - - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Bass (B): ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - - le - lu -

81

Soprano (S): le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - -

Alto (A): ja, hal - le, hal - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - - -

Tenor (T): 8 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

Bass (B): ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - - le - lu - ja, hal - - - le - lu -

Kantate Nr. 4 "Christ lag in Todesbanden" Joh. Seb. Bach (1685 - 1750) Chorstimmen

10

84

s le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

A le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

T 8 lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

B ja, hal - le, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

91

s ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja!

A ja, hal - le - lu - ja!

T ja, hal - le - lu - ja!

B 8 ja, hal - le - lu - ja!

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le, hal - le - lu - ja!